

NOBUさんと歩こう

2/2(木) 18:00-20:00

既成概念とスチール缶をぶっ潰し続ける天才の「散歩」。目が見えない天才の散歩と一緒に出掛けましょう!

散歩リーダー/成沢庸行[グループホームばれっと]

主催=浜松協働学舎

冬季クダランピック2017

2/1(水) 16:00-18:00

自分達で考えた種目で世界一の座を競います。目指せメダル!目指せギネス!競技と大会エンブレムを募集中です!

主催=ロピュス小依[ミユミュワークシヨップ]

つんどくほん

積読本どくしよ会

毎月第1、3木曜日 19:00-21:00

「積読本」とは、買ったのに読まず、置かれている本のこと。1人じゃ読まないけど、誰かと一緒にならきつと読むはず!

参加費/100円

持ち物/家にある買ったけど読んでない本

主催=夏目はるな

たべる

夕子の漬物講座「つけもんでいちゃもん!」

1/21(土) 16:00-17:00

夕子さん得意の漬物を初披露。日頃の鬱憤をこめた深みのある味をぜひ味わってください!

講師/白瀧夕子[グループホーム すてっぴ]

主催=浜松協働学舎

喫茶「たまごろう」

2/17(金) 18:00-20:00

工房めいスタッフが月に1回ボランティアで開店している喫茶店。今回初めての出張店!

主催=浜松協働学舎 工房めい

はなす

エロス・ノヴァ

(全6回 参加費/各回500円)

若いも若きも、男も女も、障害のある人もない人も、エロい話はしたくなるもの。良いよね、下ネタ。

第1回 1月18日(水) 19:00-21:00

「シソボジウム ~真剣にパンツを考える~」

第2回 1月25日(水) 19:00-21:00

「声に出して読みたい官能小説」

第3回 2月4日(土) 19:00-21:00

特別編 ~今一生さんを迎えて~

「最終兵器重貞(心の包茎手術)」

ゲスト/今一生(フリーライター、編集者) ※プロフィール16ページ

第4回 2月8日(水) 19:00-21:00

「エロテクノロジー革命(VRなど)」

第5回 2月15日(水) 19:00-21:00

「ラウンドテーブル ~エロ本の使い道~」

第6回 2月22日(水) 19:00-21:00

「思春期研究スゴロク」(Special Thanks 陸奥賢)

主催=山森達也

ムラキングの妄想と空想カフェ

1/17(火)、2/14(火) 19:00-20:00

ムラキングがタイトルからテーマを投げかけ、そこから詩を書いていきます。テーマは共通したものだったり、いくつかの中から参加者の方々が自分で決めたり、それぞれです。書いた詩は互いに読み上げます。(聞くだけでも大丈夫!)自分の中にある「ことば」、ひとの「言葉」と出会う時間です)

参加費/200円

主催=ムラキング(恋愛妄想詩人)

本のページをめくるとき

2/3(金) 17:00-19:00

本のページをめくって何処に向かうのだろう。僕らは何故本を読むのか。本を読むのはほんとうによいことなのか。あるいは何故本を読めないのか。ざっくばらんにお話ししましょう。

主催=高林幸寛[フェイヴァリットブックスL代表]

…只今ひとりでフェイヴァリットブックスとして活動中

YOKOの語り

2/10(金) 16:00-17:00

多くの人を巻き込みながらドラマチックに、逞しく生きる女性YOKOの熱い語りを聞こう!

参加費/600円

講師/YOKO

主催=浜松協働学舎

「外来種をとって食べる」作戦会議

2/11(土) 13:30-15:30

侵略的外来生物の問題を「食べる」ことで解決するのは可能か!?みなさんの知恵を貸してください!!

主催=夏目恵介(とって食べる by 昆虫倶楽部)

かたりのヴァ

テーマ「ゆずれないこだわり」

2/11(土) 17:00-19:00

「哲学カフェ」に着想を得て、レッツ流にアレンジしたのが「かたりのヴァ」です。「様々な人たちが共にいること」のできる寛容性のある社会のための土台として、「人の話を聞くこと・話すこと・共にいること」を大事にしています。話さないで、聞くだけの参加もできます。

参加費/無料(カンパ制)

ミドのヴァ テーマ「大切な人」

2/14(火) 10:30-12:00

レッツ代表 久保田と、子育てや障がい児のこと、家族のこと、そして、自分のことなどをゆっくりとお話する時間です。テーマはバレンタインにちなんで。

進行役/久保田翠

参加費/300円

制度と暮らしの狭間 ~高齢者福祉と障害者福祉~

2/20(月) 18:00-20:00

ゲスト/川向雅弘(聖隷クリストファー大学 准教授)

高齢者福祉と障害者福祉、両者のハイブリッド化が進む福祉制度に対し、福祉サービスを受ける側の持つ漠然とした不安は大きくなりつつあります。

このトークイベントでは、その不安の原因となる制度と暮らしの間をテーマに現場と福祉サービスの実例を交えながら対話を行います。

[ゲスト・プロフィール]

川向雅弘

1960年生まれ。上智大学文学部社会福祉学科卒業、明治学院大学大学院社会福祉学専攻博士後課程満期退学。横浜市にて高齢者福祉領域、障害者福祉領域で現場実践にたずさわる。2014年4月から現職。専門はメゾ領域のソーシャルワーク。浜松市にて単身赴任中。

ママ'sトーク ~成人のお母さんからお話を聞こう~ テーマ「将来の悩みについて」

2/22(水) 10:00-12:00

障がいをもった子どものことを、先輩お母さんたちと一緒に話そう!

対象/幼児、小学校低学年、発達級の親御さん
ファシリテーター/松本知子(浜松根洗学園 園長)

ラジオ「ユキヒロック店長とまゆみん その今日もフェイヴァリット!!」

2/24(金) 15:00-16:00

2015年5月フェイヴァリットブックスの宣伝のために始まったラジオ番組。文化とくだらない話が交錯するロックな2人のトークをお聴きください!お葉書、メール募集中。

主催=高林幸寛(フェイヴァリットブックスL代表)

「タイムトラベル100時間ツアー」 について語ろう

日時未定

レッツが2016年から本格的に始めた観光ツアー「タイムトラベル100時間ツアー」。これまで6回開催してきました。ツアーがどんな影響を及ぼしたのか、これからどう磨きをかけていくのかを語り合います。

みる

映画上映&トーク

ドキュメンタリー映画「記憶との 対話—マイノリマジョリテ・トラ ベル、10年目の検証」

1/21(土) 18:00-20:00

ゲスト/樺山智子(作曲家、マイノリマジョリテ・トラベル主宰)
佐々木誠(本映画監督)

〈障害〉と〈健常〉、〈マイノリティ〉と〈マジョリティ〉の境界線に問いを投げかけた問題作『東京境界線紀行『ななつの大罪』』上演から10年が経ちました。今一度その意味を問い直すため制作されたドキュメンタリー映画『記憶との対話—マイノリマジョリテ・トラベル、10年目の検証』(61分予定・監督:佐々木誠)の上映とトーク・イベントを開催。

[ゲスト・プロフィール]

樺山智子

スタンフォード大学にて作曲と文化心理学を二重専攻。オランダ王立ハーグ音楽院作曲科留学。日本国内のほか、アジア、ヨーロッパ、北米、中米、アフリカ各地から招聘委嘱を受け、サイト・スペシフィックなプロジェクトを展開。背景の異なる人々を巻き込んだ〈旅〉をデザインし、人と環境との対話を媒介することで、共同体に属する音楽を紡ぎ出す。

佐々木誠

'06年に初監督作品『Fragment』がロードショー公開され、国内外で3年以上のロングランに。その後、『マイノリティとセックスに関する2、3の事例』('07)、『INNERVISION』('13)、『マイノリティとセックスに関する、極私的恋愛映画』('15)が公開。大学等での講義のほか、和田誠やロバート・ハリスらと定期的にトークイベントなども行っている。

※主催者表記の無いものは、全てクリエイティブサポートレッツが主催のものです。

企画 募集

会期中は、いつでも企画を募集しています。やってみたいこと、やっていること、人と一緒にやりたいこと、人に伝えたいことなど、ささやかなものでも大歓迎!お近くのスタッフにご相談ください!