

2023年度 co-jin講座

1

服部正さんに聞く

各講座・参加無料(要事前申込)

申込締切...1.服部正 1/23📅 2.大澤辰男 2/7📅 3.竹内聡 2/20📅

「障害のある人たちの表現、これまでとこれから」

講師 **服部 正** (甲南大学文学部人間科学科教授)

2024年1月26日📅

18:30~20:30

オンライン

ZOOMでの開催を予定しています

障害のある人たちの表現って、なんだかすごい。つまりは、アート・ブリュットってこと？ 一般の美術とは何がどう違うの？それもこれもアートなの？ わかっているようで実ははっきりわかっていない、障害とアートにまつわる疑問のアレコレを、その道の研究に長く携わっておられる服部正さんに思い切って投げかけます。障害のある人たちの表現をめぐる歴史や、振り返ったからこそ見えてくる現在のこと、そしてこれからのこともお話しいただければと思います。



服部正研究室
WEBサイト

2

大澤辰男さんに聞く

HATTORI Tadashi / OSAWA Tatsuo / TAKEUCHI Satoshi

「アーティストが育つ場所、アトリエライブハウスの取り組み」

講師 **大澤辰男** (ライブハウス代表・講師・アートプロデューサー/現代美術作家)

2024年2月10日📅

14:00~16:00

対面での開催 定員20名

大阪府東大阪市にあるアトリエライブハウスは、障害のある人たちが本気でアーティストを目指している施設です。代表を務める大澤辰男さんは、アトリエに通う方々の制作をサポートするだけでなく、生み出された作品を世に送り出すことにも力を入れておられます。障害のある人の作品をどのようにプロデュースしていくのか。制作の現場から発表の現場まで、ここでしか聞けないお話しをしていただきます。



アトリエライブハウス
WEBサイト

3

竹内聡さんが語る

「なぜごちゃまぜの状況をつくっているのか」

講師 **竹内 聡** (特定非営利活動法人クリエイティブサポートレッツ)

2024年2月22日📅

18:30~20:30

オンライン

ZOOMでの開催を予定しています

2000年、静岡県浜松市に生まれたクリエイティブサポートレッツは、現在にいたるまで様々な取り組みをされてきました。「たけし文化センター」「表現未満」「のヴァ公民館」「スタ☆タン」などなど、数々の取り組みの先に、レッツはいったいどこに向かってるのでしょうか？人を巻き込み地域を動かすクリエイティブサポートレッツの取り組みについて、なんだか楽しそうな取り組みの正体と、その奥にある柔らかなさに触れる機会になればと思います。



クリエイティブサポートレッツ
WEBサイト

お申し込み方法

メール・電話にて
以下の内容をお伝えください。

メールでのお申し込み info@co-jin.jp
お電話でのお申し込み 050-1110-7655 (10:00-18:00月曜定休)

参加をご希望の講座名
お名前
ご所属・ご職業など(可能な範囲で結構です)
お電話・メールアドレス
参加にあたって一言(聞いてみたいこと・興味があること)

※メールでの応募の場合、1週間以上返信がなければお手数ですが上記電話番号までご一報ください。

art space co-jin(きょうと障害者文化芸術推進機構)では、障害のある方の文化芸術活動について共に学ぶ場として、co-jin講座を開催しています。2023年度は、3名の講師をお招きし、テーマ別で講座を開催いたします。

art space co-jin

きょうと障害者文化芸術推進機構
〒602-0853
京都市上京区河原町通荒神口上ル
宮垣町83レ・フレール 1階
Tel & Fax: 050-1110-7655
Mail: info@co-jin.jp
URL: https://co-jin.jp
SNS (X, FB, IN): @artspacecojin

